



MAURI KUNNAS ALEKSIS KIVI

SEITSEMÄN KOIRAVELJESTÄ

OPPIMATERIAALI

S SEINÄJOEN
KAUPUNGIN
TEATERI

MAURI KUNNAS ALEKSIS KIVI

SEITSEMÄN KOIRAVELJESTÄ

**12.3.–20.5.2026**

OPPIMATERIAALI

KÄSISÄNNE ON *Seitsemän koiraveljestä* -näytelmän materiaalipaketti, joka sisältää ennako- ja jatkotehtäviä. Ennakkotehtävät on tarkoitus tehdä ennen teatterivierailua. Niiden tavoitteena on tehdä tutuksi teatteriympäristöä ja valmistella tulevaa teatterivierailua varten. Jatkotehtävät on tarkoitettu tehtäväksi teatterivierailun jälkeen. Niiden avulla voi purkaa esityksen jälkeisiä tunnelmia ja ajatuksia. Jatkotehtävät auttavat myös syventämään katsojakokemusta. Lämpimästi tervetuloa Seinäjoen kaupunginteatteriin!

JELENA JOKELIN
yleisötyöntekijä

PS. Yhteistyökiitos äidinkielen ja kirjallisuuden lehtori Emmi Rintamäenpäälle!



Seinäjoen kaupunginteatteri kannustaa jokaista lasta ja nuorta lukemaan mahdollisimman paljon erilaisia kirjoja! Lukeminen kehittää sanavarastoa, empatiaa ja aivojen toimintaa, parantaa keskittymiskykyä sekä auttaa rentoutumaan. Se on perustaito arkeen ja yleissivistykseen ja siitä on paljon hyötyä elämän varrella, tulette huomaamaan!

NÄYTELMÄN TAKANA

SUUNNITTELIJAT

ALKUPERÄISTEOS	ALEKSIS KIVI JA MAURI KUNNAS
NÄYTTÄMÖSOVITUS JA OHJAUS	TERO HEINÄMÄKI
KOREOGRAFIA	IIRO HEIKKILÄ
LAVASTUSSUUNNITTELU	RIIKKA AURASMAA
PUKUSUUNNITTELU	LEENA RINTALA
VALOSUUNNITTELU	HANNU RAJA-AHO
MUSIIKIN SÄVELLYS JA SOVITUS	RIKU METSÄ-KETELÄ
ÄÄNISUUNNITTELU	RIKU METSÄ-KETELÄ, TOMPPA RINTAMÄENPÄÄ
KAMPAUS- JA MASKEERAUSSUUNNITTELU	ALIINA ILONEN

TEKIJÄT

NÄYTTÄMÖMESTARI	MIKA LAURILA
JÄRJESTÄJÄ	ANNA HAAVISTO
KUISKAAJA	PEKKA HAUTALA
KAMPAAJA-MASKEERAAJAT	ALIINA ILONEN, KATRIINA RIIHIMÄKI
PUKIJA, PUKUHUOLTAJA	HELI KAUNISMÄKI
NÄYTTÄMÖTEKNIKOT	SAULI LEINONEN, KRISTIAN WETTERSTRAND
TARPEISTONHOITAJA	SAIJA PEKKALA
VALOAJA	HANNU RAJA-AHO, JUHA MÄKI-TURJA
ÄÄNIAJO	TOMPPA RINTAMÄENPÄÄ, SAMUEL NORTUNEN
LAVASTUKSEN VALMISTUS	ANTTI KORTESNIEMI, VELI-MATTI JÄRVISTÖ, MINNA NORTUNEN, MARCUS HIETANEN, LASSI MÄNNIKKÖ, EMILIA SIPPOLA
PUKUJEN VALMISTUS	LEENA RINTALA, AINO KENTTA, JAANA MÄKI-JUSSILA, NAOMI HEINIKOSKI
TARPEISTON VALMISTUS	AIRI LAKSO, SAIJA PEKKALA, JIRI LAURILA
PROJISOINTIEN TOTEUTUS	JUHA MÄKI-TURJA
VALOKUVAUS	JUKKA KONTKANEN
TRAILERI	LAURI VIRKKALA
GRAAFINEN SUUNNITTELU	EMILIA KAUPINMÄKI, BLE BOULEVARD
ESITYSOIKEUDET	AGENCY NORTH

ROOLEISSA

JUHANI	JANI JOHANSSON
TUOMAS	JUKKA PURONLAHTI
AAPO	MIA VUORELA
SIMEONI, SUSI	ESA AHONEN
TIMO, KISSA-TOUKOLAINEN, SUSI	TOMI TURUNEN
LAURI, KETTU-TOUKOLAINEN, LUKKARI	JUSSI JÄTINVUORI
EERO, HIIRI-TOUKOLAINEN, SUSI	KRISTIINA KARHU
MÄNNISTÖN MUORI, LUKKARI, RAJAMÄEN MIKKO, LAUTAMIES MÄKELÄ, HERRA HAKKARAINEN, KYTTÖ-LEHMÄ, ORAVA, PANTOMIIMIHEVONEN VALKO, NAHKAPEITTURI, LUSIFEERUS, KORPPI-SULHANEN, MATKALAINEN, KARHU, METSÄSTÄJÄ-KETTU	ALEKSI HOLKKO
MÄNNISTÖN VENLA, LUKKARIN TYTÄR, RAJAMÄEN KAISA, POSSU-TOUKOLAINEN, ORAVA, PANTOMIIMIHEVONEN VALKO, NAHKAPEITTURIN VAIMO, SUSI, IMPI-POSSU, MATKALAINEN, PEURA, ROVASTI, ÄIDIN ÄÄNI	MARI PÖYTÄLAAKSO

MUUTAMA SANA NÄYTELMÄSTÄ

SEITSEMÄN KOIRAVELJESTÄ on Mauri Kunnaksen koiramainen tulkinta Aleksis Kiven rakastetusta klassikosta. Näytelmä on koko perheen humoristinen seikkailu, jossa seitsemän koiraa etsii vimmaisesti paikkaansa oudossa ja välillä uhkaavassakin maailmassa.

Veljesten pitäisi kunnostaa vanha kotitalonsa Jukola, mutta, haukotus, sitä ennen olisi kosittava naapurin Venlaa ja käytävä lukkarin opissa, että oppisi lukemaan. Asiat alkavat mennä päin mäntyä ja vastoinkäymiset seuraavat toistaan. Jatkuva keskinäinen kinastelu ei helpota hommien hoitoa. Kun koko yhteiskunta tuntuu olevan rasavillejä koiria vastaan, päättää tämä muutosvastainen lauma vetäytyä luonnon rauhaan, Impivaaraan. Vaan metsän suojista seikkailu vasta alkaakin!

Luvassa on Kiven elävää kieltä, kunnasmaisen eläimellistä estetiikkaa ja riemullista näyttämöllistä anarkiaa, kun koiraveljekset törmäävät muihin eläimiin kissoista sonneihin, taistelevat Toukolan sekalaisen sakin ja susienkin kanssa ja hoilaavat niin, että koko metsä raikaa! Mikä elo onnellinen!

Seitsemän koiraveljestä on myös koskettava kuvaus metsäläisten nuorten kasvamisesta vastuulliseksi osaksi yhteiskuntaa. Lukutaidolla ja sivistyksellä on merkitystä yhtä lailla tänään kuin Kiven aikanaan. Kaiken ytimessä

on ymmärrys ja veljeys, joka kantaa yli vaikeuksien. Yksin ei pärjää kukaan, kaikki me tarvitsemme laumaa.

MAURI KUNNAS, KIRJAILIJA TEOKSEN TAKANA

MAURI KUNNAS syntyi 11.2.1950 Vammalassa, kirjoitti ylioppilaaksi 1969 ja valmistui graafikoksi Suomen Taideteollisesta korkeakoulusta vuonna 1975. Kunnaksen ensimmäinen lasten kuvakirja, *Suomalainen tonttukirja* ilmestyi vuonna 1979. Siitä alkoi hänen poikkeuksellisen menestyksekkään uransa. Kunnas on toiminut muun muassa pilapiirtäjänä eri lehdissä ja on nykyisin vapaa kirjailija ja taiteilija. Vuonna 2002 Kunnakselle myönnettiin Pro Finlandia -mitali ja vuonna 2013 Aalto-yliopiston kunniatohtorin arvonimi. Kunnas on valloittanut koko maailman kirjoillaan. Niitä on käännetty 37 kielelle ja julkaistu ulkomailla kaikkiaan 36 maassa.

Kaikkein menestynein Kunnaksen kirja on *Joulupukki*, joka on käännetty 26 kielelle. Kirjoja on myyty maailmanlaajuisesti yhteensä lähes kymmenen miljoonaa kappaletta.

Mauri Kunnaksen kotisivut löydät osoitteesta maurikunnas.fi

Valokuva: Otava, Katja Lösonen

Kuvitukset: Mauri Kunnas



ETKOTEHTÄVÄT

1. OPETTAJALLE

VINKKILISTA

Tässä pieni muistilista opettajalle kokonaisvaltaisen kulttuurikokemuksen takaamiseksi:

- ETÄTAPAAMINEN** Voitte osallistua luokan kanssa yleisöyöntekijän järjestämään etätapaamiseen ennen teatterivierailuanne. Tarjolla olevat ajankohdat tapaamisille ovat ti 3.3. klo 10–11, ma 16.3. klo 10–11 tai ma 13.4. klo 10–11. Tapaamisessa käydään läpi käytännön asioita itse teatteripäivään liittyen ja vastataan lasten lähettämiin kysymyksiin. Toiveena tapaamiselle on, että luokissa olisi Teams-kuvayhteys auki, niin että yleisöyöntekijä näkisi oppilaat ja heidän reaktionsa asioihin.
- OPPILAIDEN KYSYMYKSET** Kerätkää oppilailta kysymyksiä ja lähettäkää ne sähköpostitse osoitteeseen jelena.jokelin@seinajoki.fi. Kysyä voi mitä tahansa teatteriin liittyvää, kysymysten ei tarvitse liittyä *Seitsemän koiraveljestä* -teokseen. Kysymykset käydään läpi yleisöyöntekijän etätapaamisessa, jonka voitte halutessanne varata lippuvarauksen yhteydessä ryhmämyyjä Elisa Lahdenmaalta, os. elisa.lahdenmaa@seinajoki.fi.
- LUKULIEKKI** Kirjavinkkilistaan lukusuositus *Seitsemän koiraveljestä*. Hienointa olisi, jos opettaja olisi lukenut kirjan ääneen luokalleen ennen teatterivierailua.
- METSÄRETKI** Tehkää kevään tullen luokan kanssa metsäretki. Haistelkaa, maistelkaa ja ihmetelkää luontoa, sen moninaisuutta ja kauneutta.
- OPPIMATERIAALIN ETKOT** Tutustukaa luokan kanssa *Seitsemän koiraveljestä* -oppimateriaalipakettiin. Tehkää tehtäviä yhdessä ja poimikaa niistä teille sopivimmat.
- TEATTERIVIERAILU** Tulkaa katsomaan *Seitsemän koiraveljestä* -näytelmä Seinäjoen kaupunginteatteriin. Yleisöyöntekijä ottaa teidät esityspäivinä vastaan teatterin aulatioissa yhdessä vahtimestari Jukka Kontkasan kanssa.
- OPPIMATERIAALIN JATKOT** Tehkää yhdessä oppimateriaalipaketin jatko-osioita. Keskustelkaa oppilaiden kanssa myös esityksen mieleenpainuvimmista asioista ja teemoista.
- POSTIA TEATTERILAISILLE** Piirustukset ja kirjeet ovat parasta postia, mitä työryhmä voi saada! Voitte siis halutessanne lähettää kiitospostia teatterille osoitteeseen: Seinäjoen kaupunginteatteri / Jelena Jokelin, Alvar Aallon katu 12, 60100 Seinäjoki.

2. TIETOVISA

SANASTO TUTUKSI

Aleksis Kiven kirjoittama kieli on kaunista ja rikasta, mutta hänen tekstissään on paljon vanhoja sanoja, joiden merkitystä eivät ihan kaikki välttämättä tiedä. Kokeillaan, miten hyvin te tunnistatte Kiven sanoja. Mitä tarkoittavat:

1. HAAKSI

- A. saari
- B. meri
- C. laiva

2. HURMEINEN

- A. iloinen
- B. verinen
- C. surullinen

3. KONTTA

- A. reisi
- B. jalkapohja
- C. selkä

4. KORTTEERI

- A. asuinpaikka
- B. laatikko
- C. kerrostalo

5. LUKKARI

- A. välitunti
- B. lukujärjestys
- C. opettaja

6. KINKERIT

- A. juhlat
- B. kuulustelutilaisuus
- C. oikeudenkäynti

7. MOISIO

- A. suuri pelto
- B. pieni mökki
- C. iso maatila

8. NAPA-TAATTA

- A. lyhyt ihminen
- B. vanha ihminen
- C. laiha ihminen

9. PAAKELSSI

- A. leivonnainen
- B. keitto
- C. juoma

10. PÄRMÄNTÄTÄ

- A. koristella kangasta
- B. juosta perässä
- C. puhua kiroillen

11. KALSU

- A. kylmä
- B. tylsä
- C. kankea

12. LAISKANLUKIJA

- A. henkilö, joka ei jaksaa lukea
- B. henkilö, joka ei oppinut lukemaan
- C. henkilö, joka lukee vain lyhyitä kirjoja

13. RIEKAS

- A. vilkas
- B. rietas
- C. viekas

14. RIKOSTELLA

- A. tehdä rikoksia
- B. paeta vankilasta
- C. nauraa äänekkäästi

15. RUISKUTAUTI

- A. rokote
- B. ripuli
- C. vesirokko

16. SELKÄMUNA

- A. munuainen
- B. selässä oleva patti
- C. selkäreppu

3. UUDISSANAT KIRJAN FRAASEILLE

SANASTO TUTUKSI

Kääntäkää seuraavat 10 fraasia nykylasten ja -nuorten puhekielelle tai omalle murteellenne.

1. MINÄ SINUT NYKISTÄNI!

.....

2. OI, SINÄ HÄLLÄKKÄ!

.....

3. TE VISAKALLOISET SONNIT!

.....

4. SINÄ NAPA-TAATTA, LUKKARIN LILLIPOIKA, VIELÄ SINUT OPETANI!

.....

5. PANKAAMME JO MAATA, TE VILLITYT!

.....

**6. JUSSI, PUSSI, JUKOLAN JUSSI! JUSSI, JASSI, JAUHOKUONO, PORSAAN PAHNNAN
PÖLLYTTÄJÄ, SIKOLÄÄTIN LÄMMITTÄJÄ!**

.....

7. MIELISIN, PEEVELI VIE, ANTAA TEILLE AIKA PLOOTUJA OTSAANI!

.....

8. SUKKELIN TEMPAUS MAAN PIIRIN PÄÄLLÄ!

.....

9. KUN OIKEIN KARVAT SELJÄSSÄNI PÖYHISTYY!

.....

**10. EN ISKE MINÄKÄÄN VASTAAN HANKETTA, JOKA TAITAA MEILLE SAATTAA MONEN
PÄIVÄN MUONAN!**

.....

4. YHDISTÄ HAHMOIHIN OIKEA LUONTEENPIIRRE

YHDISTÄ

Kuten meitä ihmisiäkin, on Jukolan veljeksissä monenlaisia persoonia. Mitkä luonteenpiirteet kuvaavat mielestäsi parhaiten kyseistä veljestä? Yhdistä hahmoihin ensin luonteenpiirteet, ja sitten näiden luonteenpiirteiden avulla vielä häntä parhaiten kuvaavaan koirarotuun. Oikeat vastaukset löytyvät materiaalipaketin lopusta.

JUHANI

veljessarjan vanhin

LUONNE KOIRAROTU

TUOMAS

Aapon kaksoisveli

LUONNE KOIRAROTU

AAPO

Tuomaksen kaksoisveli

LUONNE KOIRAROTU

SIMEONI

LUONNE KOIRAROTU

TIMO

Laurin kaksoisveli

LUONNE KOIRAROTU

LAURI

Timon kaksoisveli

LUONNE KOIRAROTU

EERO

veljessarjan nuorin

LUONNE KOIRAROTU

LUONNE

1. hiljainen, arka, käsistään taitava, taiteellinen, yksin luonnossa viihtyvä
2. vakaa, tuima, vahva, oikeudenmukainen, moraalinen
3. kekseliäs, tarinankertoja, harkitseva, järkevä, sovitteleva
4. yksinkertainen, vilpitön, myötäilijä, suosittu
5. tulisieluinen, höyrypää, äkkipikainen, määrällävä, hidas oppimaan, kovapäinen
6. hurmoksellinen, hyvä kokki, hengellinen ja uskonnollinen
7. teräväpäinen, nopea oppimaan, nokkela, järkevä, älykäs, näsäviisas

KOIRAROTU

8. vinttikoiria (kiltti, hyväntahtoinen ja vähän yksinkertainen, ylväs ja tasapainoinen)
9. labradorinnoutaja (luotettava, päättäväinen, lempeä ja rauhallinen)
10. terrieri (äkipikainen, kiihtyy helposti ja joskus ratkaisee riidat tappelemalla)
11. villakoira (nokkela, sukkelasanainen, älykäs ja nopea oppimaan, pieni ja ketterä)
12. mäyräkoira (hiljainen, pitää yksinolosta ja viihtyy luonnossa)
13. collie eli "lassie" (järkevä suunnittelija, ratkaisee ongelmat neuvottelemalla, energinen, uskollinen)
14. saksanpaimenkoira eli "susikoira" (johtajatyyppejä, suojelija)

JATKOTEHTÄVÄT

1. PUKUSUUNNITTELIJAN APULAISET

PIIRRÄ

Valitse näytelmästä yksi hahmo, jonka haluaisit piirtää. Tee joko tehtävä **A** tai **B**. Tai jos oikein innostut, voit tehdä molemmat!

- A.** Muistele mahdollisimman tarkasti, miltä valitsemasi hahmo näyttämöllä näytti. Minkälaiset ja väriset vaatteet hänellä oli? Entä jalkineet? Oliko hänellä huivia, hattua tai jonkinlaista päähinettä? Millaiset ja minkäväriset hiukset hänellä oli? Kiinnitä myös huomiota asun yksityiskohtiin. Oliko hänellä jotain esineitä, esim. kävelykeppi, puukko, juomapullo? Koita jäljitellä hahmo mahdollisimman tarkasti muistikuviesi perusteella paperille ja väritä työsi.
- B.** Nyt saat itse toimia näytelmän pukusuunnittelijana. Suunnittele mieleisesi asu valitsemallesi hahmolle. Päästä mielikuvituksesi valloilleen! Hahmosi ei tarvitse muistuttaa yhtään näyttämöllä näkemääsi hahmoa.

PIENI TIETOPAKETTI PUKUSUUNNITTELIJAN TYÖSTÄ

PUKUSUUNNITTELIJA suunnittelee näyttelijöiden puvut ja asusteet näytelmiin. Puvustus kuuluu näytelmän ilmaisulliseen, visuaaliseen ja kerronnalliseen kokonaisuuteen. Puvustuksen avulla luodaan tarinaan tunnelmaa. Pukusuunnittelijan täytyy ajatella, millä tavalla esityksen puvut sopivat toisiinsa, miten ne kertovat tarinaa ja miten kukin hahmo pukeutuu. Pukusuunnittelija tekee yhteistyötä näytelmän ohjaajan, lavastajan sekä maskeeraus-, ääni- ja valosuunnittelijoiden kanssa luoden yhteisen visuaalisen ilmeen esitykseen.

Pukusuunnittelija ei pukuja suunnitellessaan unohda näyttelijöitä. Hän ottaa huomioon muun muassa vaatteiden materiaalin, onhan kyseessä

näyttelijän työvaate. Pukusuunnittelija ei kuitenkaan ole sama asia kuin ompelija, vaan hän on puvustuksen taiteellinen johtaja, jokaideoi puvustuksen. Ideansa ja suunnitelmansa hän vie puvustamoon toteutettavaksi ja valvoo ompelijoiden ja vaattureiden työskentelyä.

Puvustus elää koko harjoitusprosessin ajan, joten pukusuunnittelijan on tärkeää olla paikalla harjoituksissa. Pukusuunnittelija tekee tiivistä yhteistyötä kampaus- ja maskeeraussuunnittelijan kanssa, jotta kokonaisuudesta tulee yhtenäinen.

Pukusuunnittelijan työn jälkeen voi teatterin lisäksi nähdä elokuvissa, tv-ohjelmissa, mainoksissa, konserteissa ja vaikkapa linnanjuhlissa.

PIENI TIETOPAKETTI LAVASTAJAN TYÖSTÄ

LAVASTUSSUUNNITTELIJAN tehtävänä on luoda näytelmän tapahtumapaikka. Hän tekee lavastussuunnitelman ja valvoo sen toteutusta. Lavasteiden on oltava turvallisia, helposti siirrettäviä ja varastoitavia. Lisäksi lavasteiden on mahdollistettava näyttelijöiden esteetön liikkuminen lavalle, lavalla ja lavalta pois. Ensisijaisesti lavastajan vastuulla on visuaalinen ilme, käytännön toteutuksesta vastaa verstaas, jossa työskentelevät puusepät, metallimiehet, pintakäsittelijät ja verhoilijat.

Lavastajan kulloinenkin työprojekti kestää noin kuusi kuukautta. Projekti lähtee tekstiin tutustumisesta yhdessä taiteellisen työryhmän eli ohjaajan sekä puku-, valo- ja äänisuunnittelijan

kanssa. Sen jälkeen lavastaja tekee lavastussuunnitelman piirroksina, ideakarttoina, pienoismalleina tai tietokonemallinnuksena. Seinäjoen kaupunginteatterissa käytetään pienoismalleja, piirustuksia ja 3d-mallinnoksia. Taiteellisen työryhmän kanssa ideointi ja itsenäinen suunnittelu vuorottelevat lavastusprosessin aikana.

Lavastussuunnitelman valmistuttua lavastaja lähettää tarkat piirustukset verstaalle, joiden pohjalta verstaan työryhmä rakentaa lavasteet. Sitä mukaa kun lavasteet valmistuvat, ne tuodaan mukaan näytelmän harjoituksiin. Lavastus elää koko harjoitusprosessin ajan, joten lavastajan on tärkeää olla paikalla harjoituksissa.

2. LAVASTUSSUUNNITTELIJAN APULAISET

PIIRRÄ

Nyt saat toimia hetken lavastussuunnittelijan apulaisena ja antaa hänelle vinkkejä työssään.

- A. Piirrä kartongille *Seitsemän koiraveljeks*n lavastus sellaisena kuin sinä sen mielessäsi kuvittelet. Kuvan voi joko maalata tai sitten värittää ja piirtää.
- B. Suunnittele koiraveljesten kodin pohjapiirustus. Vaihtoehtoisesti voit myös piirtää talon ulkoapäin sellaisena kuin sinä sen kuvittelet.

3. NÄYTELMÄN TEEMAT

POHTIKAA RYHMÄNÄ

Aihe tarkoittaa sitä, mistä kirjan, elokuvan tai näytelmän tarina päällisin puolin kertoo.

Teema tarkoittaa sitä, mitä teos käsittelee syvemmin, eli tarinan ”opetusta”.

Ympyröikää tai keskustelkaa, mitkä seuraavista ovat mielestänne *Seitsemän koiraveljeks*n teemoja. Miten ne mielestänne näkyivät näytelmässä?

VAPAAUS	PELON KOHTAAMINEN	VELJEYS	ROHKEUS
YSTÄVYYS	RAKKAUS	TOIVO	SEIKKAILU
PERHE	URHEUS	AIKUISEKSI KASVAMINEN	OPPIMINEN

4. LÄHETÄ MEILLE POSTIA

VOI, MITEN MIELELLÄMME VASTAANOTAMME POSTIA

Näyttelijät varsinkin tykkäävät kovasti, jos haluatte heitä muistaa ja vaikkapa piirtää *Seitsemän koiraveljestä* -aiheisia piirustuksia heille muistoksi näkemästänne esityksestä! Kiinnitämme piirustukset sitten taukotiloihin kaikkien iloksi!

Piirtäkää, kirjoittakaa tai ihan mitä vain. Lupaamme toimittaa teoksenne näyttelijöille ja työryhmälle!

Osoite on:

Seinäjoen kaupunginteatteri
Jelena Jokelin
Alvar Aallon katu 12
60100 Seinäjoki

jelena.jokelin@seinajoki.fi

VASTAUKSET

ETKOT

2. TIETOVISA

1. **C.** laiva
2. **B.** verinen
3. **A.** reisi
4. **A.** asuinpaikka
5. **C.** opettaja
6. **B.** kuulustelutilaisuus
7. **C.** iso maatila
8. **A.** lyhyt ihminen
9. **A.** leivonnainen
10. **C.** puhua kiroillen
11. **B.** tylsä
12. **B.** henkilö, joka ei oppinut lukemaan
13. **A.** vilkas
14. **C.** nauraa äänekkäästi
15. **B.** ripuli
16. **A.** munuainen

ETKOT

4. YHDISTÄ OIKEA LUONTEENPIIRRE

JUHANI

veljessarjan vanhin

5 **10**

LUONNE KOIRAROTU

TUOMAS

Aapon kaksoisveli

2 **9**

LUONNE KOIRAROTU

AAPO

Tuomaksen kaksoisveli

3 **13**

LUONNE KOIRAROTU

SIMEONI

6 **14**

LUONNE KOIRAROTU

TIMO

Laurin kaksoisveli

4 **8**

LUONNE KOIRAROTU

LAURI

Timon kaksoisveli

1 **12**

LUONNE KOIRAROTU

EERO

veljessarjan nuorin

7 **11**

LUONNE KOIRAROTU